

CORONAAL 13

Mooi getal!! Daarom ook “even iets anders” Veel plezier ermee,

Het lijkt erop, dat we nog even thuis zitten

Ik was enthousiast begonnen aan het schrijven van een Coronaal in de gedachte, dat het voor een paar weken zou zijn. We zijn nu al even bezig en ja, als je **A** zegt, dan zeg je ook **B t/m Z**. Dus ik zal ermee doorgaan.

Vandaag begin ik echter met het doorvoeren van een mix.

Alhoewel het onderwerp “Wat is Muziek” nog niet klaar is, ga ik dat afwisselen met andere onderwerpen. Soms ernstig, soms luchtig en niet allemaal muziek gerelateerd. In de hoop dat het jullie een beetje kan bezighouden en we op die manier toch “persoonlijk contact” zullen blijven houden.

Vandaag begin ik daarmee: ik geef jullie een kijkje achter de schermen van de BABS

(Buitengewoon **A**mbtenaar **B**urgerlijke **S**tand). Daar valt zoveel moois en leuks over te vertellen en ja, dat kom je doorgaans nooit te weten. Daar zijn repetities immers niet voor . . . Dus misschien vinden jullie dat wel leuk.

EN VERDER?

Ik kan mij ook voorstellen, dat jullie iets willen vragen of zelf willen vertellen. Als je vragen hebt, **stel ze gerust**. Of heb je een onderwerp waarover je het interessant lijkt dat ik daarover vertel, **zeg het mij**: ik verdiep mij erin en maak een video. Geen confectie, maar maatwerk. Zo kunnen jullie, via deze videos, ook dingen met elkaar uitwisselen. En kun je zelf een filmpje maken? Stuur het mij toe, ik zorg voor de rest.

NOG MEER? JA!

Behalve dat je vragen over muziekstukken kunt stellen, ga ik **bij elke vlog** ook een extra link meesturen met een **muziekstuk** dat in mijn beleving betekenisvol is. Misschien zijn het voor jullie al bekende stukken, maar misschien ook nieuw en al zijn ze bekend, het betreft dan in mijn beleving om een bijzondere uitvoering of iets dergelijks. Ook weer via Youtube en dus om op elk moment dat het je schikt te beluisteren.

Vandaag de aftrap: De Piano.

Maak kennis met Mendelssohn als componist van een pianoconcert (zijn 1e). Het is een prachtig stuk muziek en er zijn vele mooie uitvoeringen.

Ik werd ‘getroffen’ door een opname uit 2013. Waarom? De pianiste, **Yuja Wang**, speelde het stuk technisch perfect, maar tegelijk met grote muzikaliteit. Soms zijn pianisten ijselijk ingetogen of extreem uitbundig, maar bij haar is het gewoon genieten om haar **te zien** spelen. Zij brengt “het verhaal” maar tegelijk het plezier van het spelen ervan zo wezenlijk over!! Zij vertolkt het stuk met haar hele lichaam, **alsof zij het zingt**. Een aanrader.

CORONAAL 13

<https://youtu.be/Q-wDYhbAZno>

MENDELSSOHN

NB: misschien krijg je eerst een aantal seconden reclame maar dat kun je dan wegklikken.

<https://www.youtube.com/watch?v=2GGx8TRWFVA>